



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

Proiect cofinanțat din Fondul Social European - Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020
Axa Prioritară 6: Educație și competențe / Operațiune compozită OS 6.5, 6.6. Îmbunătățirea
competențelor personalului didactic din învățământul preuniversitar în vederea promovării unor
servicii educaționale de calitate orientate pe nevoile elevilor și a unei școli incluzive

Titlu proiect: „Profesionalizarea carierei didactice - PROF”

Cod proiect: POCU/904/6/25/146587

Beneficiar: Ministerul Educației

Partener 2 - Universitatea Transilvania din Brașov

Perioada de implementare – 1 aprilie 2021 – 31 decembrie 2023

Livrabil Activitatea A4.2

Clasa a IX-a

Test la limba și literatura română

Unitatea *Joc și joacă*

I. Scrie răspunsul la fiecare dintre cerințele de mai jos, pentru a demonstra înțelegerea textului dat:

Vezi, atunci mi-a dat prin gând
Că tot stând și alergând
Jos, în vraful de foi ude
Prin lăstari și vrejuri crude,
S-ar putea să dau de el:
Melcul prost, încetinel...
În ungher adânc, un gând
Îmi șoptea că melcul blând
Din mormânt de foi, pe-aproape,
Cheamă Omul să-l dezgroape...
(Ion Barbu, *După melci*)

1. Scrie patru termeni din familia lexicală a cuvântului *blând*. **8 p.**
2. Scrie câte un sinonim contextual pentru fiecare dintre cuvintele: *vraful*, *crude*, *ungher*, *adânc*. **8 p.**
3. Transcrie, din textul dat, un vers care să conțină mărci ale eului liric. **8 p.**
4. Prezintă simbolismul melcului, așa cum apare el în textul dat. **15 p.**
5. Rescrie corect enunțul: *În urma accidentului doi din cei șase membrii a echipajului au fost externati într-un spital clinic*. **6 p.**

II. Criticul literar Paul Cornea afirmă că: *Între «joc» și «joacă» diferența este considerabilă : «jocul» este o invenție culturală, instaurată pe baza unui acord socio-comunicativ, «joaca» este o manifestare spontană, înrădăcinată în mecanismele biologice inconștiente, expresia unui instinct al juisării*, pe care-l întâlnim, sub forme elementare, și în lumea animală.*



* a juisa – a se bucura de plăcerile vieții, a profita de ele.

Alege două opere literare studiate la clasă și scrie, pornind de la acestea, un eseu de 1-2 pagini, în care să prezinți modul în care tema jocului este dezvoltată diferit, având ca suport și citatul din Paul Cornea. **45 p.**

În elaborarea eseului, vei avea în vedere următoarele repere:

- prezentarea modului specific de valorificare a temei în cele două opere literare alese;
- relevarea cel puțin a unei asemănări și a unei deosebiri în dezvoltarea temei, în cele două opere literare alese;
- susținerea pertinentă a unui punct de vedere personal privind mesajul generat, în fiecare operă, de tema jocului;
- referirea la citatul din Paul Cornea prin idei logice și coerente.

Notă! Ordinea integrării reperelor în cuprinsul lucrării este la alegere.

Pentru conținutul eseului, vei primi 32 de puncte (câte 8 puncte pentru fiecare cerință/ reper); pentru redactarea eseului, vei primi 13 de puncte (organizarea ideilor în scris – 3 puncte; utilizarea limbii literare – 3 puncte; abilități de analiză și de argumentare – 3 puncte; ortografia – 2 puncte; punctuația – 1 punct; așezarea în pagină, lizibilitatea – 1 puncte).

Se acordă **10 puncte** din oficiu.

Elaborat,
Expert implementare curriculară cu abilități TIC
Horia Corcheș