



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

Proiect cofinanțat din Fondul Social European - Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020

Axa Prioritară 6: Educație și competențe / Operațiune compozită OS 6.5, 6.6. Îmbunătățirea competențelor personalului didactic din învățământul preuniversitar în vederea promovării unor servicii educaționale de calitate orientate pe nevoile elevilor și a unei școli incluzive

Titlu proiect: „Profesionalizarea carierei didactice - PROF”

Cod proiect: POCU/904/6/25/146587

Beneficiar: Ministerul Educației

Partener 2 - Universitatea Transilvania din Brașov

Perioada de implementare – 1 aprilie 2021 – 31 decembrie 2023

Livrabil

Activitatea A4.1

Activitate didactică în sistem blenden learning, clasa a VIII-a

Narativul literar. Timpul și spațiul

Competențe specifice	2.1. Corelarea informațiilor explicite și implicite din texte literare și nonliterare, continue, discontinue și multimodale (clasa a VIII-a)
Text suport	„Iapa lui Vodă” de Mihail Sadoveanu, Manual ART Klett
Organizare	<p>Etapă asincron</p> <p>Elevii primesc, prin intermediul aplicației Google Classroom, Adservio sau oricare alta, utilizată în mod recurent ca mediu comunicațional și educativ, o sarcină de lucru: să completeze enunțurile date, după lectura din ora precedentă a textului suport.</p> <p>M-a surprins</p> <p>M-a amuzat.....</p> <p>Nu mi-a plăcut.....</p> <p>Aș vrea să știu.....</p> <p>Elevii își pot posta răspunsurile pentru a fi văzute de toți colegii, în aplicația PADLET, în care elevii își pot posta predicțiile pe „wall”.</p> <p>Etapă față în față</p> <p>Etapă față în față are loc în sala de clasă și este modelată ERR(E).</p> <p>Etapă asincron</p>



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

	Pentru etapa de extindere, se poate stabili o sarcină de lucru anunțată la finalul lecției.																		
Resurse de lucru	– fișele de lucru – aplicațiile Google Classroom, Adservio, Zoom, Padlet																		
Parcurs didactic: Activități de învățare/ evaluare	<p>Demers asincron (aproximativ 10`) – activitate individuală, cu o zi înaintea lecției – răspunsul la cerința de a completa enunțurile și de a le încărca în Padlet.</p> <p>Lecția: demers sincron (50`) – activitate frontală alternată cu activitate pe grupe</p> <p>Evocare (5`): În etapa de evocare, profesorul face legătura cu lecția anterioară anticipând, prin utilizarea unor răspunsuri ale elevilor la sarcina asincron, noile conținuturi. Anunță că lecția se va concentra pe descoperirea modului în care secvențele unui text narativ, care pot aparține unor fire narrative distincte, se împletesc și alcătuiesc un întreg.</p> <p>Realizarea sensului – (30`): Elevii lucrează în grupe, urmărind rezolvarea etapizată a sarcinilor. Distingerea celor două planuri narrative va evidenția că există un plan-cadru/o ramă, în care o serie de călători poposiți la Hanul Ancuței ascultă și spun povești, respectiv o poveste spusă de unul dintre cei aflați la han, comisul Ioniță. Elevii vor fi instruiți să delimiteze secvențele textului și să stabilească planurile cărora li se asociază. Pentru rezolvarea sarcinii, elevilor li se poate propune să completeze un organizator grafic</p> <p>Anexa.....</p> <table border="1" data-bbox="411 1536 1118 2038"> <thead> <tr> <th></th> <th>Secvențele textului</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1.</td><td></td></tr> <tr><td>2.</td><td></td></tr> <tr><td>3.</td><td></td></tr> <tr><td>4.</td><td></td></tr> <tr><td>5.</td><td></td></tr> <tr><td>6.</td><td></td></tr> <tr><td>7.</td><td></td></tr> <tr><td>8.</td><td></td></tr> </tbody> </table>		Secvențele textului	1.		2.		3.		4.		5.		6.		7.		8.	
	Secvențele textului																		
1.																			
2.																			
3.																			
4.																			
5.																			
6.																			
7.																			
8.																			

Povestirea-cadru/Rama



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

9.	
10.	
11.	
12.	
13.	
14.	
15.	
16.	
17.	
18.	
19.	

Povestirea
relată de
comisul Ioniță

Asocierea cuvintelor-cheie cu secvențele se poate face prin notarea acestora în fișa dată (Anexa ...), în coloana corespunzătoare, dacă există spațiu, sau se poate oferi o altă fișă, care să cuprindă numerotarea secvențelor și rubrică pentru cuvintele cheie.

Secvențele textului	Cuvinte-cheie
1.	toamna aurie
2.	ospățul
3.	cetatea
4.	comisul Ioniță
5.	mârțoaga
6.	cealaltă Ancuță
7.	așteptarea
8.	nechezatul
9.	boierul
10.	pricina
11.	dorința
12.	legământul
13.	închinatul
14.	Iașiul
15.	înfățișarea
16.	recunoașterea
17.	dreptatea
18.	cuvântul respectat
19.	calul



UNIUNEA EUROPEANĂ

Instrumente Structurale
2014-2020

În secvența următoare, elevii trebuie să formuleze ideile principale corespunzătoare secvențelor. Se poate apela pentru formularea ideilor la aplicația PADLET.

Secvențele textului	Cuvinte-cheie	Idei principale
1.	toamna aurie	Un grup de călători ascultă povești la Hanul Ancuței într-o toamnă îndepărtată.
2.	ospățul	La han ospetele sunt bogate și pline de voie-bună.
3.	cetatea	Hanul seamănă cu o cetate.
4.	comisul Ioniță	Dintre călătorii de la han se distinge comisul Ioniță.
5.	mârtoaga	Comisul a venit călare pe o mârtoagă pe care o laudă pentru originea ei.
6.	cealaltă Ancuță	Comisul promite să spună o poveste din tinerețea sa, când a cunoscut-o la han pe cealaltă Ancuță, mama celei de acum.
7.	așteptarea	Călătorii, împreună cu Ancuța, așteaptă povestea.
8.	nechezatul	Calul comisului nechează, sperind-o pe Ancuța.
9.	boierul	La han, în tinerețea comisului, pe când acesta se pregătea să plece, sosește un boier.
10.	pricina	Întrebându-l cine este și ce treabă are, Ioniță îi răspunde boierului că e un răzeș din Drăgășani și că are un conflict cu pământuri de rezolvat.
11.	dorința	În discuția cu boierul, comisul mărturisește că merge la vodă, cu dorința de a i se face dreptate.
12.	legământul	Comisul afirmă că vodă poate să-i pupe calul sub coadă, dacă nu-i face dreptate.
13.	închinatul	Boierul mai închină o carafă cu vin și apoi pleacă.
14.	Iașiul	Comisul ajunge la Iași, unde se cazează.
15.	înfățișarea	A doua zi, Ioniță se înfățișează la palatul lui vodă.
16.	recunoașterea	Ajuns la vodă, comisul îl recunoaște în acesta pe boierul de la han.
17.	dreptatea	După cercetarea dovezilor, vodă promite că-i va face dreptate.
18.	cuvântul respectat	Comisul îi mărturisește lui vodă că și-ar fi respectat promisiunea făcută la han, dacă nu i-ar fi făcut dreptate.



UNIUNEA EUROPEANĂ



Instrumente Structurale
2014-2020

	19.	calul	Comisul mărturisește ascultătorilor că mârtoaga sa e deosebită, pentru că se trage din calul cu care a fost în tinerețea sa la vodă.
<p>În următoarea secvență a lecției se solicită elevilor reamintirea orală a textului, pe baza ideilor formulate. Rezumatul oral al textului se poate realiza prin metoda ștafetei, astfel încât mai mulți elevi să fie implicați în această activitate.</p> <p>Apoi, profesorul definește textul epic, planurile narative, inserția și povestirea în ramă, pe baza <i>Reperelor</i> din manual.</p> <p>Reflecție (15')</p> <p>Rezolvarea Ex. 3: Elevii vor rezolva sarcina individual, în caiete, dar profesorul va desena ulterior pe tablă, la rândul său, axa temporalității, pentru a corecta eventualele erori.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; background-color: #4a7ebb; color: white; width: 20%;">întâmplarea cu iapa</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; background-color: #4a7ebb; color: white; width: 20%;">momentul spunerii poveștii</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; background-color: #4a7ebb; color: white; width: 20%;">momentul narării</div> </div> <hr/> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; background-color: #4a7ebb; color: white; width: 20%;">timpul lui vodă Mihail Sturdza (1834 – 1849)</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; background-color: #4a7ebb; color: white; width: 40%; text-align: center;">„demult, într-o depărtată vreme”/probabil înainte de Războiul de independență (1877–1878)</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; background-color: #4a7ebb; color: white; width: 20%;">neprecizat cu exactitate</div> </div> <p>Apoi, profesorul îi va ruga pe elevi să scrie un răspuns personal la întrebarea din rubrica <i>Provocări</i>. După ce elevii își notează ideile, acestea vor fi expuse în plen, iar profesorul va solicita elevilor să își justifice părerile, apelând la relația cu textul discutat în timpul orei.</p> <p>Etapă asincron</p> <p>Pentru etapa de extindere, se poate solicita elevilor să rezolve acasă sarcina din rubrica <i>Portofoliu</i>. Elevilor li se va indica să revadă regulile redactării unui rezumat, învățate în clasele anterioare. Rezumatele se vor încărca folderele portofoliilor personale din clasa virtuală.</p>			

Elaborat,

Expert implementare curriculară cu abilități TIC

Horia Corcheș