



*Proiect cofinanțat din Fondul Social European - Programul Operațional Capital Uman 2014 – 2020
Axa Prioritară 6: Educație și competențe / Operațiune compozită OS 6.5, 6.6. Îmbunătățirea competențelor
personalului didactic din învățământul preuniversitar în vederea promovării unor servicii educaționale de
calitate orientate pe nevoile elevilor și a unei școli incluzive
Titlu proiect: „Profesionalizarea carierei didactice - PROF”
Cod proiect: POCU/904/6/25/146587
Beneficiar: Ministerul Educației
Partener 2 - Universitatea Transilvania din Brașov
Perioada de implementare – 1 aprilie 2021 – 31 decembrie 2023*

AVIZAT,

Responsabil local partener,
Conf. Univ. Dr. Mihaela VOINEA

Liv A4.3 Blended learning: comunicarea online eficientă între profesor și educabil

BLENDED LEARNING: COMUNICAREA ONLINE EFICIENTĂ ÎNTRU PROFESOR ȘI EDUCABIL

Manole Ionuț-Constantin

Comunicarea este primul obstacol pentru cadrele didactice care s-au confruntat cu predarea online. Întrebarea principală este: cum se păstrează o legătură eficientă cu educabilii? Platformele de discuții, forumurile, sesiunile în direct, poșta electronică și apelurile video reprezintă instrumente utile în procesul educativ desfășurat în mediul virtual, însă nici un instrument nu va funcționa atunci când la un capăt este un elev confuz și la celălalt un profesor care se luptă să normalizeze procesul educațional.

Următoarele rânduri propun câțiva pași simpli care pot fi urmați pentru a fi asigurate premisele unui proces educativ benefic pentru cursant în mediul virtual.



Un aspect ar fi amestecarea diferitelor moduri de comunicare. Comunicarea profesorilor cu elevii poate fi prin text, video și/sau audio. Fiecare metodă are propriile puncte forte și limitări.

Text - compunerea mesajelor prin text este, fără îndoială, cel mai eficient mod de a comunica cu elevii online. Dar asta nu înseamnă că este cel mai bun mod. Fără limbajul corpului sau tonul vocii, cadrul didactic va trebui să depună un efort suplimentar pentru a se asigura că instrucțiunile și feedback-ul nu devin prea impersonale.

Video - videoclipurile sunt o modalitate excelentă de a rămâne conectat. Elevii se vor simți mult mai aproape de cadrul didactic dacă pot vedea fața și auzi vocea acestuia. Cu toate acestea, vor avea nevoie și de o tehnologie fiabilă pentru descărcare sau transmisie, de aceea, profesorul ar trebui să evalueze dacă acest lucru este posibil pentru toți membrii clasei.

Audio - o înregistrare rapidă a vocii este o modalitate ușoară de a oferi o comunicare personală elevilor. Cadrul didactic trebuie să se asigure că înregistrările sunt clare și concise. Dacă trebuie transmis un mesaj important pentru întreaga clasă, textul ar putea fi o opțiune mai fiabilă.

Profesorul poate experimenta cu cât mai multe dintre aceste moduri/strategii, după cum va considera oportun, o combinație dintre acestea va menține procesul educativ online atractiv pentru auditoriu. Va exista o perioadă de probare, în timp ce profesorul își va da seama ce funcționează și ce nu. Câteva probleme tehnice, este posibil să apară, dar acestea sunt absolut normale în predarea online.

Elaborarea unei strategii de comunicare

Evitarea neclarităților prin elaborarea unei strategii de comunicare clare, pe care elevii și părinții lor să o înțeleagă. Aceasta ar putea fi transmisă sub forma unui document care să includă:

- *O prezentare generală a canalelor/metodelor utilizate* – cadrele didactice trebuie să se asigure că includ, de asemenea, informații despre cum să acceseze elevii aceste canale. Împărțirea în instrucțiuni simple, pe puncte va fi necesară. Nu se va presupune niciodată că părinții sau elevii se vor “descurca ei cumva”;

- *Modul cum poate fi contactat cadrul didactic de către elevi și părinți.* Opțiunile pot include:
 - e-mail: acesta este cel mai simplu și mai eficient mod în care părinții și elevii pot lua legătura cu profesorul, deși acest lucru se poate traduce printr-o casuță poștală de e-mail permanent plină.
 - aplicații pentru comunicații (Skype, Zoom, Teams, Meet etc): acestea oferă toate avantajele unei conversații telefonice directe;
 - discuții (chat) în direct: programarea sesiunilor regulate de întrebări și răspunsuri în direct. Reducerea numărului de întrebări asemănătoare, va economisi timp. Cu toate acestea, nu este forumul ideal pentru ca părinții sau elevii să își exprime preocupările mai private;

- *Orele de program* - cadrul didactic, pentru a eficientiza propriul timp:
 - va stabili „orele de program” între care poate fi căutat; cererea va fi mare, având în vedere caracterul la distanță al contextului educativ;
 - rutina de comunicare - elevii se vor simți mult mai confortabil cu învățarea online dacă este comunicarea previzibilă. Anunțarea datelor din timpul săptămânii când profesorul va încărca activitățile zilnice și va afișa feedback-ul este necesară, astfel va fi readusă o parte din structura asociată cu o zi obișnuită de școală;

- *Ghidarea către materialele esențiale* – cadrul didactic trebuie să se asigure că elevii și părinții lor știu exact unde să găsească:
 - secvența de predare sau prezentarea generală a unității;
 - programul de studiu (ca referință pentru părinți);
 - fișe de lucru și activități pentru recapitularea suplimentară;

Cele mai frecvente întrebări ale părinților și elevilor vor găsi răspuns la aceste resurse, așa că acestea trebuie să fie accesibile într-un spațiu clar desemnat.

Transmiterea de mesaje clare și concise

Evitarea comunicării eronate și necesitatea de a repeta instrucțiunile se poate face prin mesaje clare și precise. Mai jos sunt prezentate câteva reguli simple:

- *mai puțin înseamnă mai mult* – organizarea pe puncte, liste și secțiuni sunt mult mai bune decât textele de dimensiuni mari. Textul poate fi împărțit vizual cu paragrafe, astfel încât să fie mai ușor de procesat de către elevi - mai ales dacă sunt abordate mai multe subiecte într-un singur mesaj;
- *utilizarea clarității în construirea/redarea mesajului* - reducerea riscului de confuzie prin reducerea limbajului sofisticat sau inutil. Este necesară adaptarea la nivelul de înțelegere al elevilor; Dacă sunt date instrucțiuni prin intermediul unui material video, este necesară și inserarea de text. Un rezumat al instrucțiunilor va fi prezent pe o tablă albă sau pe o bucată de hârtie vizibilă, astfel încât elevii să poată extrage esențialul;
- *folosirea comunicării private pentru subiecte sensibile* - dacă profesorul oferă feedback sensibil sau abordează o problemă individuală a unui elev, va face acest lucru într-un mod care nu este vizibil pentru restul grupului. Folosirea e-mailului, mesageriei private sau programarea unui apel online (cu elevii mai mari). Acest aspect consolidează încrederea și siguranța în spațiul de învățare online;
- *verificarea receptării mesajelor* – Learning Management Systems -LMS (Sistemele de Management ale Învățării) au contorizări pentru a indica adesea câți elevi au văzut un mesaj transmis, așa că profesorul trebuie să ia în calcul și aceste date. Dacă elevii nu văd mesajele sau dacă nu realizează ceea ce li s-a solicitat, va fi necesară revizuirea strategiei de comunicare pentru a fi sigur faptul că mesajul ajunge la destinație. Elevilor li-se poate cere un feedback cu privire la ceea ce funcționează și ceea ce nu funcționează în acest context.

Utilizarea tonului corect al vocii în comunicare

Tonul ca aspect necesar al comunicării eficiente cu elevii este ușor de transmis prin voce și video, dar este la fel de important să fie reprodus în scris. Fără el, elevii vor



interpreta greșit mesajele cadrului didactic, sau pur și simplu îl vor percepe ca fiind plat și robotizat. Transmiterea tonului se poate face prin utilizarea:

- limbaj emoțional: acest lucru previne impresia că mesajele sunt fade și pur instructive;
- fișierele grafice dinamice (de tip GIF) și emoticoanele înviorează atmosfera în mediul online;
- limbajul și gramatica utilizată trebuie să fie adecvate: un text scris cu atenție indică faptul că profesorul a dedicat timp și implicare comunicării sale. Nu este de dorit primirea unui mesaj plin de greșeli sau cu litere majuscule agresive;
- este de menționat faptul că un salut de două minute prezentat prin intermediul unui videoclip poate da tonul zilei și crea premisele unei comunicări eficiente;

Personalizarea comunicării

Comunicarea personală îi face pe elevi să se simtă implicați și mai apropiați de cadrul didactic, iar această legătură este de ajutor în trecerea barierelor din online. Cadrul didactic își poate păstra tenta personală a comunicării prin:

- realizarea apropierii de colectivul de elevi din mediul online se poate face prin numirea fiecărui elev și interacțiunea cu aceștia, acest aspect creează o legătură simplă care indică familiaritate și conexiune;
- discutarea unor aspecte personale generale - profesorul le poate spune elevilor săi cum se simte în timpul petrecut departe de sala de clasă. Le poate prezenta animalele de companie și hobby-urile care îl bucură;
- discuții în afara subiectului: rezervarea unui spațiu pentru discuții generale online, poate fi realizat, astfel încât toată lumea să poată lua legătura și să simtă un sentiment de unitate;

Cel mai important aspect al comunicării, pentru profesori în mediul online este să fie ei înșiși. Toate lucrurile mărunte care fac ca stilul de predare să fie personal trebuie utilizate și în mediul acesta. Predarea poate părea că se desfășoară diferit, dar legătura cu elevii trebuie să rămâne aceeași, indiferent de modul cum se transmite mesajul, astfel încât aceștia să se poată baza pe mediul educațional.



BIBLIOGRAFIE:

- Wiseman DG, Hunt GH. Best Practice in Motivation and Management in The Classroom. Illinois: Charles C Thomas Publisher; 2014;
- White DW. What is STEM education and why is it important. Florida Association of Teacher Educators Journal. 2014;
- Vohs, K. D., Baumeister, R. F., & Schmeichel, B. J. (2012). Motivation, personal beliefs, and limited resources all contribute to self-control. *Journal of Experimental Social Psychology*, 48(4), 943–947.
- Tanner, Kimberly D. (2012). Promoting student metacognition. *CBE Life Sciences Education*, 11, 113-120. Thalheimer, W. (2008). Providing learners with feedback, part 1: Research based recommendations for training, education, and e-learning;
- Tanner, Kimberly D. (2012). Promoting student metacognition. *CBE—Life Sciences Education*, 11, 113-120.
- Tangney, J., Baumeister, R., & Boone, A.L. (2004). High self-control predicts good adjustment, less pathology, better grades, and interpersonal success. *Journal of Personality*, 72(2), 271–324.
- Stein J, Graham CR. Essentials for blended learning: A standardsbased guide: Routledge; 2014. *International Journal of Engineering & Technology* 1009
- Smith, R. (2008). *Conquering the content: A step-by-step guide to online course design*. San Francisco: Jossey-Bass.
- Schneider J, Munro I, Krishnan S. Flipping the classroom for pharmacokinetics. *American journal of educational research*. 2014;2 [12]:1225 -9.
- Rotellar C, Cain J. Research, perspectives, and recommendations on implementing the flipped classroom. *American journal of pharmaceutical education*. 2016;80[2]:34.
- Qureshi MI, Janjua SY, Zaman K, Lodhi MS, Tariq YB. Internationalization of higher education institutions: implementation of DMAIC cycle. *Scientometrics*. 2014;98[3]:2295-310.
- Meichenbaum, D. H., & Goodman, J. (1971). Training impulsive children to talk to themselves: A means of developing self-control. *Journal of Abnormal Psychology*, 77(2), 115–126.
- Masoumi, D., & Lindström, B. (2012). Quality in e-learning: A framework for promoting and assuring quality in virtual institutions. *Journal of Computer Assisted Learning*, 28, 27–41. doi:10.1111/j.1365-2729.2011.00440.x
- Lage MJ, Platt GJ, Treglia M. Inverting the classroom: A gateway to creating an inclusive learning environment. *The Journal of Economic Education*. 2000;31[1]:30-43.
- Karpicke, J. D. & Blunt, J. R. (2011). Retrieval practice produces more learning than elaborative studying with concept mapping. *Science*, 331(6018), 772-775.
- Horn MB, Staker H. *Blended: Using disruptive innovation to improve schools*: John Wiley & Sons; 2014.
- Davies RS, Dean DL, Ball N. Flipping the classroom and instructional technology integration in a college-level information systems spreadsheet course. *Educational Technology Research and Development*. 2013;61[4]:563-80.



- Cockrum T. Flipping Your English Class to Reach All Learners: Strategies and Lesson Plans. New York: Taylor and Francis; 2014.
- Bonk, C. & Grahm, C. (2005) The Handbook of Blended Learning: Global Perspectives, Local Designs. Pfeiffer.
- Allen, E. & Seaman, J. (2013). Changing Course: Ten Years of Tracking Online Education in the United States. Wellesley, MA: Babson College.

Elaborat de:

Manole Ionuț-Constantin

Expert implementare curriculară cu abilități TIC